



Os Iconoclasts formaram-se em 2008, ano em que apresentaram ao público o seu EP de estreia homónimo. Desde então, rapidamente obtiveram notoriedade no rock lisboeta, partilhando palcos com artistas como Linda Martini, Os Pontos Negros, Dead Combo, bem como despertando a atenção dos media nacionais (onde se destacam actuações e entrevistas em meios como a RTP1, a Antena 3 e a Blitz, entre outros).

Ao longo de 2009, os Iconoclasts levaram a sua música a salas de espectáculo espalhadas por todo o país, criando uma reputação pela entrega emocional e enérgica em palco.

Em Lisboa, preencheram salas como Santiago Alquimista e MusicBox, sem agenciamento e sem promotores. Recentemente sagraram-se vencedores da 16ª edição do Festival Termómetro.

Em 2010, os Iconoclasts prepararam o seu primeiro álbum. Durante vários meses, gravaram com Eduardo Vinhas (B Fachada, Pop Dell'Arte, Jaguar) 13 temas originais. O disco, intitulado "Mt. Erikson", é um reflexo sobre a ingenuidade da infância e da adolescência, sobre a transfiguração da criança em adulto.

Musicalmente, "Mt. Erikson" convida a lembrar alguns movimentos britânicos e norte-americanos do rock alternativo do princípio dos anos 90, mantendo uma ligação constante ao pop e rock indie actuais.

Com uma data de lançamento estimada para o início de 2011, os Iconoclasts apresentam "Mt. Erikson" como o seu álbum de estreia.

Dia 19 de Março o colectivo apresenta-se em Corroios para encerrar a 2ª Sessão do Festival.

MySpace: [www.myspace.com/iconoclasts](http://www.myspace.com/iconoclasts)